

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №3»**

**ПРИНЯТО:**

На заседании педагогического совета  
Протокол №1  
от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад №3»  
Приказ №33-01-10 от 31.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Советом родителей  
Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

**Рабочая программа образования детей 5-6 лет,  
старшая группа**

Составлена на основе  
образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад №3»

(Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)

**Михайловск 2023г.**

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

### 2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

### 3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений  
Реализуется Парциальной программой**

**Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа  
рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»**

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте**

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке,

изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

| ОО Социально-коммуникативное развитие   |  |
|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности  | Содержание образовательной деятельности  |
| <p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li><li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li><li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li></ul> | <p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю,</p> | <p>общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный</p> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</li> </ul> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления</li> </ul> | <p>отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p> | <p>создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения</b></p> <p>Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p> |
| <p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие</b></p>  |   |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,</p>   |   |

«Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### ОО Познавательное развитие

| Основные задачи образовательной деятельности   | Содержание образовательной деятельности  |
|--|--|
| <p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира,</p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие</p> |

способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);

- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о

между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **Математические представления**

В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **Окружающий мир**

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует

|  |   |
|--|---|
| <p>многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>  | <p>представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p> |
| <p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</b></p>   |   |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <p>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> |   |

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

| <b>ОО Речевое развитие</b>  |   |
|---|---|
| Основные задачи образовательной деятельности  | Содержание образовательной деятельности   |
| <p><b><u>Формирование словаря:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> <li>- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> <p><b><u>Звуковая культура речи:</u></b></p> | <p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:</p> |

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;

- продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь:

совершенствовать диалогическую и

несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **Связная речь**

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных

монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по

произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обр. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М.А. Булатова/ обр. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А.Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В.

картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

«Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковая Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе

**Приобщение к искусству**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

|   |   |
|---|---|
| <p>ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li> </ul> | <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> |
|---|---|

продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковёр-самолёт».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Рисование**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### Предметное рисование

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не

рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они

только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный

загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

### Декоративное рисование

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

### Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у

день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

- поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно,

детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### Декоративная лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация**

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных

экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

**Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

**Музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о

частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Слушание**

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

**Примерный перечень музыкальных произведений**

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк»,

|   |   |
|---|---|
| <p>жизни и творчестве композиторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр,</li> </ul> | <p>муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует</p> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>антракт, кулисы и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание организовывать свободное время с</li> </ul> | <p>у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.</p> |
|--|---|

интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной

### Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### Примерный музыкальный материал

«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии

|   |  |
|---|--|
| <p>культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>  | <p>(акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> |
| <p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p>  |  |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения</li> </ul> |  |

детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

| <b>ОО Физическое развитие</b>  |   |
|--|---|
| Основные задачи образовательной деятельности   | Содержание образовательной деятельности   |
| <p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в</p> | <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>- воспитывать бережное и заботливое отношение к</li> </ul> | <p>и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> <li>- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li> <li>- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li> <li>- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</li> <li>- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</li> </ul> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и</p> |
|---|---|

своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на

носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

### **Строевые упражнения**

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

### **Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Во исполнение п.2.9., п.2.10. и п. 2.11.2. ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы, педагогический коллектив ориентировался на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом потребности, интересы и мотивы детей и их родителей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена Парциальной программой дошкольного рекреационного туризма «Весёлый Рюкзачок» рассчитанной на детей 5–7 лет. Парциальная программа "Весёлый Рюкзачок" разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В программе представлены современные организационно-методические подходы к использованию средств рекреационного туризма для развития детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Туристическая деятельность представлена как средство оздоровления, развития двигательной сферы и познания ребёнком окружающего мира, воспитания ответственного отношения к природной и социальной среде и формирования личности ребёнка. В программе дано тематическое планирование для двух возрастных групп; раскрыто содержание образовательной деятельности в соответствии с разделами и темами, заявленными в программе; описаны средства и методы реализации программы; даны рекомендации по организации предметно-пространственной среды. В программе обозначено содержание и формы взаимодействия с родителями воспитанников; предложены: список художественной и специальной литературы, наборов моделей, макетов, атласов и туристического снаряжения. В методический комплект программы входят программа, сценарии образовательной деятельности с детьми и развивающие тетради.

Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г.

Программа используется в организованной образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному и физическому развитию в соответствии с темой, указанной в перспективном плане (два раза в неделю).

Срок реализации программы — два года. Структура программы представлена двумя модулями:

«Первые открытия» (на возраст 5–6 лет) и «Юные путешественники» (на возраст 6–7 лет).

Программа включает следующие разделы:

1. «Рюкзачок открывает мир».
2. «Рюкзачок готовится в поход».
3. «Здоровье в рюкзачке».
4. «Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой».

### **Цели программы:**

- Целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;
- Формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;
- Освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

### **Общие задачи программы:**

- *оздоровительные:* создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;
- *образовательные:*
  - способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;
  - содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;
  - развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;
  - содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;
  - воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;
  - формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

### **Пояснительная записка**

Необходимость разработки программы продиктована значимостью дошкольного детства как начального этапа формирования личности человека, воспитания у него ответственного отношения к окружающей природной и социальной среде. Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребёнка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растёт необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность.

Анализ специальной литературы и наш практический опыт показали, что одним из таких подходов является использование элементов туризма в работе с дошкольниками. Однако практика показывает, что используются они в детских садах в основном бессистемно, для решения изолированных друг от друга целей: познавательных, воспитательных, оздоровительных. Туризм не только совершенствует двигательную сферу ребёнка, но и формирует его личностные качества, создаёт социальные ситуации развития дошкольника. Возможности туризма ещё не полностью оценены в дошкольном образовании. Мы полагаем, что это связано с тем, что не разработана программа комплексного использования туризма в условиях ДОО.

Туризм — особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, выносливости организма, познание и общение.

Проанализировав специальную литературу, мы выделили следующие виды туризма: спортивный — вид спорта, в основе которого лежат соревнования на преодоление разных по трудности препятствий в природной среде (дороги и тропы с различным покрытием, бездорожье, переправы, перевалы, вершины, пороги, каньоны, пещеры) и на искусственном рельефе;

рекреационный — связан с передвижением людей в свободное время в целях отдыха, для восстановления их физических и душевных сил;

краеведческий — посвящён изучению историко-культурного потенциала страны, её социокультурной среды, особенностей бытовой и хозяйственной деятельности; историко-культурный — наиболее широко распространённый вид активного познавательного отдыха, основанный на интересе к природному и историко-культурному наследию во всём его разнообразии;

эколого-оздоровительный — туризм, обращённый к природе, не наносящий ей ущерба, нацеленный на экологическое образование и просвещение, формирование дружественных отношений с природой, использование её здоровьесформирующих ресурсов. Спортивный туризм невозможен в дошкольном детстве, так как имеет возрастные ограничения, требует профильного обучения и сопряжён с рисками профессионального спорта. Поэтому в программе мы ставим акцент на рекреационном, эколого-оздоровительном и краеведческом туризме. Основная форма организации рекреационного туризма — прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристскими навыками. Мы убеждены, что в туристской деятельности заложены широкие возможности для развития и воспитания дошкольников: в ходе тематических прогулок, экскурсий, походов ребёнок узнаёт свою страну, а начинает это познание со своей малой родины. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий. Кроме того, туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребёнку при отсутствии у него серьёзных патологий.

Универсальность туризма состоит в том, что он всесезонен. Потенциал природной и социальной окружающей среды должен быть использован для обогащения жизненного опыта ребёнка, для воспитания гражданина своей Родины, большой и малой.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет**

Дошкольное образование может быть получено в ДОУ, а также вне его - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательной Программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые

**могут нанести вред здоровью детей.** Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**Задачи регионального компонента** решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребёнке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа по представленному содержанию проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные виды деятельности:

- тематические занятия;
- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;

- экскурсии в лес, парк, на речку, озеро, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Ставропольском крае; карты Ставропольского края;
- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилками и т.п.), проживающими в родном городе;
- викторины;
- литературные вечера;
- игры-путешествия, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города/края.

#### **Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»**

Программа «Весёлый Рюкзачок» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей: формирование у детей потребности в двигательной активности, развитие выносливости, ловкости и волевых качеств, сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (физическое развитие); формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них, освоение правил безопасного поведения в окружающем мире, формирование экологического сознания; приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности (социально-коммуникативное развитие); развитие познавательно-исследовательской деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных представлений о туризме (познавательное развитие); развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (речевое развитие). Содержание программы направлено на развитие двигательной и познавательной активности дошкольников, формирование у них осознанного отношения к здоровью, ценностного отношения к природному и социальному окружению.

Указанные в содержании программы игры, упражнения, творческие задания подробно представлены в сценариях организованной образовательной деятельности.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### 3.2. Режим дня и сетка занятий

**Распорядок дня** – комплекс дел.

**Режим дня** предусматривает **рациональное чередование составляющих распорядка дня**, отрезков сна и бодрствования, а также **рациональную организацию различных видов деятельности**, в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

**Основными компонентами режима в ДОУ являются:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и

правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

**Режим дня должен быть гибким**, однако **неизменными должны оставаться** время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

**Время образовательной деятельности** организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

| Показатель  | Возраст            | Норматив   |
|---|--------------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты       | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрасты       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 5 до 6 лет      | 25 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты       | 2-х минут  |
| <b>Показатели организации режима дня</b>  |                    |  |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 4-7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возрасты       | 1 час в день   |
| Утренний подъем, не ранее   | все возрасты       | 7 ч 00 минут   |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет           | 10 минут   |

Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся.

| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ<br/>ОБЛАСТИ</b>                              | <b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>           |
|---|---------------------------------|
|   | <b>кол-во зан.<br/>в неделю</b> |
| Физическое развитие   | 3                               |
| Познавательное развитие (окр.мир)                               | 1                               |
| Познавательное развитие (ФЭМП)                                  | 1                               |
| Речевое развитие  | 2                               |
| Художественно-эстетическое развитие: рисование                  | 2                               |
| Художественно-эстетическое развитие: лепка                      | 1 в 2 нед.                      |
| Художественно-эстетическое развитие: аппликация                 | 1 в 2 нед.                      |
| Художественно-эстетическое развитие: музыка                     | 2                               |
| <b>ИТОГО</b>  | 12 занятий в неделю             |
| Утренняя гимнастика   | ежедневно                       |
| Комплексы закаливающих процедур                                 | ежедневно                       |
| Гигиенические процессы  | ежедневно                       |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов             | ежедневно                       |
| Чтение художественной лит-ры                                    | ежедневно                       |
| Дежурства   | ежедневно                       |
| Прогулки  | ежедневно                       |
| <b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>                       |                                 |
| Игра  | ежедневно                       |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно                       |
| Познавательно-исследовательская деятельность                    | ежедневно                       |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития           | ежедневно                       |
| <b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>                                   |                                 |
| Утренняя гимнастика   | ежедневно                       |
| Комплексы закаливающих процедур                                 | ежедневно                       |
| Гигиенические процедуры   | ежедневно                       |

**Режим питания** зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

| <b>Вид организации</b> | <b>Продолжительность, либо</b> | <b>Количество</b> |
|------------------------|--------------------------------|-------------------|
|------------------------|--------------------------------|-------------------|

|  | <b>время нахождения ребёнка в организации</b> | <b>обязательных приемов пищи</b>   |
|--|---|--|
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | до 5 часов                                    | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |
|  | 8-10 часов                                    | завтрак, второй завтрак, обед и полдник  |
|  | 11-12 часов                                   | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин  |
|  | круглосуточно                                 | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин                              |

**Режим дня строится с учётом сезонных изменений.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка

**Режим дня старшей группы (5-6 лет)**

**МБДОУ «Детский сад №3»**

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

| <b>Содержание</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| <b>Холодный период года</b>   |               |
| Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.20   |
| Утренняя зарядка (гимнастика)   | 8.20 - 8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак *  | 8.30 - 9.00   |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                           | 9.00 - 9.15   |
| Занятие 1   | 9.15 - 9.40   |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)   | 9.40 - 9.50   |
| Занятие 2   | 9.50 - 10.15  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки   | 10.15 - 12.00 |

|   |               |
|---|---------------|
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00 - 12.35 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры     | 12.35 - 15.05 |
| Занятие 3   | 16.00 - 16.25 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, предметная деятельность и другое)                     | 16:30-17.00   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой                 | 17.00 – 19.00 |
| <b>Теплый период года</b>   |               |
| Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.20   |
| Утренняя зарядка (гимнастика)   | 8.20 - 8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак *  | 8.30 - 9.00   |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 9.00 - 9.15   |
| Образовательная нагрузка во время прогулки<br>Занятие 1   | 9.15 - 9.40   |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)   | 9.40 - 9.50   |
| Занятие 2   | 9.50 - 10.15  |
| Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры)                                    | 10.15 - 10.35 |
| Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки                    | 10.35 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00 - 12.35 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры     | 12.35 - 15.05 |
| Занятие 3   | 16.00 - 16.25 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, предметная деятельность и другое)                     | 16:30-17.00   |

|   |               |
|---|---------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00 - 18.30 |
| Малоподвижные игры на прогулке, прогулка, уход домой  | 17.00 – 19.00 |

-----

\* Второй завтрак отсутствует. Калорийность основного завтрака увеличена на 5% соответственно (п. 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

**Режим дня старшей группы (5-6 лет)**  
**МБДОУ «Детский сад №3»**

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

| Содержание  | Время         |
|---|---------------|
| <b>Холодный период года</b>   |               |
| Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7.30 - 8.20   |
| Утренняя зарядка (гимнастика)   | 8.20 - 8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак *  | 8.30 - 9.00   |
| Занятие 1   | 9.00 - 9.25   |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)   | 9.25 - 9.35   |
| Занятие 2   | 9.35 - 10.00  |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                           | 10.00 - 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки   | 10.20 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00 - 12.35 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры     | 12.35 - 15.05 |

|   |               |
|---|---------------|
| Занятие 3   | 15.05 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 - 16.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)                                     | 16.00 - 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой   | 16.20 - 17.00 |
| <b>Теплый период года</b>   |               |
| Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность           | 7.30 - 8.20   |
| Утренняя зарядка (гимнастика)   | 8.20 - 8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак *  | 8.30 - 9.00   |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 9.00 - 9.20   |
| Образовательная нагрузка во время прогулки<br>Занятие 1   | 9.25 - 9.50   |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)   | 9.50 - 10.00  |
| Занятие 2   | 10.00 - 10.25 |
| Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры)  | 10.25 – 10.45 |
| Продолжение прогулки, возвращение с прогулки  | 10.45 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00 - 12.35 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры               | 12.35 - 15.05 |
| Занятие 3   | 15.05 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 - 16.00 |
| Самостоятельная деятельность  | 16.00 - 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры), уход домой | 16.40 – 17.00 |

-----

\* Второй завтрак отсутствует. Калорийность основного завтрака увеличена на 5% соответственно (п. 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

### **СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

| <b>Направления развития ребенка</b> | <b>1-я половина дня</b>  | <b>2-я половина дня</b>   |
|-------------------------------------|--|---|
| Физическое развитие                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>3. Гигиенические процедуры (умывание)</li> <li>4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)</li> <li>5. Физкультминутки на занятиях</li> <li>6. Физкультурные занятия</li> <li>7. Прогулка в двигательной активности</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна</li> <li>2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>3. Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>4. Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ol>                                    |
| Познавательное развитие             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия познавательного цикла</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Наблюдения</li> <li>4. Беседы</li> <li>5. Экскурсии</li> <li>6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия, развивающие игры</li> <li>2. Интеллектуальные досуги</li> <li>3. Индивидуальная работа</li> <li>4. Занятия по интересам</li> <li>5. Занятия в комнате природы</li> </ol>   |
| Социально-коммуникативное развитие  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>2. Формирование навыков культуры еды</li> <li>3. Этика быта, трудовые поручения</li> <li>4. Формирование навыков культуры общения</li> <li>5. Театрализованные игры</li> <li>6. Сюжетно-ролевые игры</li> <li>7. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Тематические досуги в игровой форме</li> <li>4. Работа в книжном уголке</li> <li>5. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>6. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol> |
| Художественно-эстетическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Экскурсии</li> <li>4. Посещение музеев</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-художественные досуги</li> <li>2. Индивидуальная работа</li> <li>3. Занятия в изостудии</li> </ol>   |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников (при наличии) на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе

Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

На основе федеральной программы воспитания в МБДОУ «Детский сад №3» составлен календарный план воспитательной работы. Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №3» отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ОП и федеральной Программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно - тематическому планированию работы с воспитанниками МБДОУ «Детский сад №3» и отражается в годовом плане работы. В календарном планировании представлены мероприятия, обеспечивающие реализацию всех направлений программы воспитания. Учтена возможность интеграции разных направлений рабочей программы воспитания в одном мероприятии. В календарном плане воспитательной работы раздел «Целевая аудитория» отражает контингент участников мероприятия (воспитанники, их родители (законные представители)).

| Тематика недели в соответствии с комплексно-тематическим планированием | Мероприятия   | Целевая аудитория                |
|--|---|----------------------------------|
| До свидания, лето!<br>День знаний.<br>(5 неделя августа-1 сентября)    | Праздник «До свидания, лето!»<br>Выставка рисунков<br>«Вот такое наше лето»<br>Праздник «День знаний» (01.09) | все возрастные группы            |
| Моя малая Родина<br>(2 неделя сентября)                                | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09)<br>Международный день   | средние, старшие, подгот. группы |

|   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
|   | распространения грамотности (08.09)<br>Литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора»   |                       |
| Неделя безопасности.<br>«Безопасность на дорогах – улица полна неожиданностей»<br>(3 неделя сентября) | Акция: «Дети на дороге!»<br>Тематические мероприятия: «Наш друг светофор», «Улицы города», «По дороге в детский сад».<br>Дидактические игры: «Светофор», «Угадай транспорт», «Машины».<br>Подвижные игры: «К своим знакам», «Умелый пешеход».<br>Конструирование «Моя улица».<br>Спортивный досуг: «Веселые старты»   | все возрастные группы |
| Здравствуй, здравствуй, детский сад!<br>(4 неделя сентября)   | День дошкольного работника (27.09)<br>Выставка детских рисунков «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь».<br>Беседы о труде воспитателя.  | все возрастные группы |
| Моя семья-мое богатство.<br>Род, родня, Родина.<br>(1 неделя октября)                                 | Международный день пожилых людей. (01.10) «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»<br>Чтение художественной литературы «Волшебное слово» Л.Толстого, «Просто старушка» В.Осеевой, «Старый дед и внучек».<br>Изготовление подарков и открыток для бабушек и дедушек.<br>«Тепло твоих рук» (Открытки для ветеранов труда).<br>Международный день музыки.<br>Литературно-музыкальная гостиная «А музыка звучит...» | все возрастные группы |
| Природа родного края.<br>(2 неделя октября)   | Тематические занятия ко Дню защиты животных (04.10)<br>- Все о животных. Животные и детеныши.<br>-Дикие животные.<br>-Домашние животные.<br>-Красная книга. Растительный мир Ставрополя. (Региональный компонент).  | все возрастные группы |
| Разноцветная осень.<br>(3 неделя октября)   | Видео-экскурсия: Путешествие в осенний лес. Осенние хлопоты: Как звери готовятся к зиме.<br>Праздник урожая: Всемирный день хлеба.<br>Познавательное занятие: «Что у осени в корзине. Кладовая природы (овощи и   | все возрастные группы |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>фрукты)».</p> <p>Труд людей осенью. Труд в полях и на огороде. (профессии)</p> <p>День отца в России (16.10). Познавательное занятие «Папа может. Кем работает мой папа»</p>  |  |
| <p>Вот и осень к нам пришла. Сезонные изменения в природе. (4 неделя октября)</p> | <p>Праздник «Здравствуй, осень!»</p> <p>Выставка поделок: «Фантазии осени»</p> <p>Экскурсия –наблюдение по территории детского сада.</p> <p>Беседа-Витаминная корзинка.</p> <p>Международный день анимации (28.10)</p> <p>Познавательное занятие: « Я леплю мультфильм»</p>  | <p>все возрастные группы</p>                               |
| <p>Россия дружная страна. Дружба (1 неделя ноября)</p>                            | <p>Праздник «Родина – не просто слово».</p> <p>Конкурс чтецов «Стихи о Родине»</p> <p>Тематические мероприятия по теме «Дружба»</p> <p>Беседы: Что такое дружба. Детский сад подружить всех будет рад.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Подарки друзьям</p> <p>Познавательное занятие: Народы разных стран. Кто живет в России.</p>   | <p>старшие подгот. группы</p> <p>все возрастные группы</p> |
| <p>В мире вещей. Одежда. Обувь. (2 неделя ноября)</p>                             | <p>Одежда.</p> <p>Обувь. Порядок дома и в детском саду.</p> <p>«Оденем куклу Катю» (одежда, головные уборы).</p> <p>Досуг: «Что живет в шкафу? Показ мод».</p> <p>Познавательное занятие: «В гостях у Мойдодыра» (правила гигиены).</p>  | <p>младшие и средние группы</p>                            |
| <p>Мой дом. Вещи, предметы вокруг нас. ОБЖ «Опасности дома» (3 неделя ноября)</p> | <p>Мир вокруг нас. Предметы, которые нас окружают.</p> <p>Экспериментирование: Свойства предметов.</p> <p>Познавательное занятие «История происхождения предметов: назад в прошлое. От туфель до лаптей» (20.11) Тематические мероприятия ко Всемирному дню ребёнка: Конкурсно – игровая программа «Планета детства».</p> <p>Цикл познавательных бесед, «Права детей», «Как дружить без ссоры»</p> | <p>все возрастные группы</p>                               |
| <p>Мамин день (4 неделя ноября)</p>   | <p>День матери в России (27.11)</p> <p>Тематическое развлечение «Моя мама – лучшая на свете».</p> <p>Выставка детских работ «Мамочка</p>   | <p>все возрастные группы</p>                               |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>моя»<br/> Беседы: «Мамы разные нужны, мамы разные важны».<br/> День Государственного герба Российской Федерации (30.11)<br/> Оформление уголка. Изучение символики.</p>  | <p>Старшие группы</p>                   |
| <p>Неделя нравственности<br/> ( 1 неделя декабря)</p>               | <p>Международный день людей с ограниченными возможностями (03.12)<br/> Тематические мероприятия:<br/> -Что такое хорошо – что такое плохо.<br/> Что такое этикет.<br/> - Школа вежливых наук.<br/> -Что такое доброта?<br/> – Наше здоровье. Эмоции.<br/> -Общение с ребятами в группе.<br/> Конфликты детей.<br/> - День добрых дел. Взрослых уважай – малышей не обижай.<br/> -Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик».<br/> День неизвестного солдата (03.12)<br/> Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.</p> | <p>все возрастные группы</p>            |
| <p>Я – человек. Мои права и обязанности<br/> (2 неделя декабря)</p> | <p>День конституции (12.12)<br/> Познавательное занятие:Я гражданин России.<br/> -Права и обязанности гражданина РФ.<br/> Беседа: Законы по которым мы живём<br/> Досуг: Права ребенка. Азбука прав.<br/> НОД: День Конституции. Главная книга страны.<br/> Инструктаж: Ребенок и другие люди</p>   | <p>средние, старшие, подгот. группы</p> |
| <p>Зимушка хрустальная<br/> (3 неделя декабря)</p>                  | <p>Сезонные изменения в природе: Зима.<br/> Инструктаж: Безопасность зимой.<br/> Стоп! Внимание народ, на дороге гололёд! Безопасность на льду водоёмов.<br/> Познавательное занятие: В лес на прогулку. Как птицы и звери встречают зиму.<br/> Акция: Птицы и звери наши друзья.<br/> Как мы можем помочь животным и птицам зимой.<br/> День многодетной семьи (21.12)</p>   | <p>все возрастные группы</p>            |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Новый год у ворот<br/>(4 неделя декабря)</p>      | <p>Много радостных забот нам приносит Новый год. (подготовка к празднику)<br/>Мастерская Деда Мороза.<br/>Праздник «Новый год у ворот!»<br/>Инструктаж: Доброе электричество детям. «Фейерверки и хлопушки детям не игрушки.<br/>День подарков.</p>   | <p>все<br/>возрастные<br/>группы</p>                 |
| <p>Русские традиции<br/>(2 неделя января)</p>        | <p>Тематические мероприятия по теме недели:<br/>-Культура и традиции. Народные зимние праздники.<br/>- Мы – Россияне. Народный фольклор. Русский национальный костюм.<br/>НОД Художественно-эстетическое направление:<br/>-Город мастеров: Народная игрушка, (дымковская, филимоновская) история создания. Народные промыслы (росписи).<br/>-Народно-прикладное искусство.<br/>-Выставка детских работ и рисунков «Зимняя сказка»</p> | <p>средние,<br/>старшие,<br/>подгот.<br/>группы</p>  |
| <p>Зимние забавы. Спорт<br/>(3 неделя января)</p>    | <p>Тематические мероприятия по теме недели:<br/>Спортивный досуг «Что зима нам принесла»<br/>Инструктаж: соблюдение правил во время игр зимой на улице.<br/>Познавательное занятие: «Какие виды зимнего спорта бывают. Олимпийские зимние игры»<br/>Беседа: «Почему нужно заниматься спортом».<br/>Лепка: Я катаюсь на коньках, на лыжах. Любимый вид зимнего спорта.</p>   | <p>все<br/>возрастные<br/>группы</p>                 |
| <p>Я горжусь своей Россией<br/>(4 неделя января)</p> | <p>27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады-Беседа с презентациями:<br/>«900 дней блокады», Оформление папки-передвижки «Мы помним», «Дорога жизни».<br/>Познавательное занятие:<br/>-Жители Ленинграда во время войны.<br/>Подвиг людей.<br/><br/>-Чтение художественных произведений:Васильев П.А. «Ступенька», Верейская Е.Н. «Три девочки», Д.Б. Колпакова</p>                                       | <p>средние,<br/>старшие,<br/>подгот. групп<br/>ы</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | «Был город-фронт, была блокада...»  |  |
| Этих дней не смолкнет слава<br>(5 неделя января-1 неделя февраля) | День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02)<br>День воинской славы России<br>-Просмотр видеороликов, виртуальная экскурсия по диораме Сталинградской битвы»<br>-Беседы с детьми, просмотр видеопрезентаций.<br>-Чтение художественной литературы.   | средние,<br>старшие,<br>подгот.<br>группы                                    |
| Неделя научных открытий<br>«Хочу все знать»<br>(2 неделя февраля) | День российской науки (08.02)<br>День сюрпризов и загадок: необычное рядом.<br>Исследовательские проекты.<br>Игровая прогулка по участку «В поисках клада»<br>Познавательный проект «Наука для малышей»   | все<br>возрастные<br>группы  |
| Неделя творчества<br>(3 неделя февраля)                           | Игровой досуг «В гостях у художника»<br>НОД «В Мастерской художника».<br>Сказка «Путешествие с палитрой»<br>Искусство-детям: знакомство с детскими иллюстраторами.<br>Изготовление книжек-самоделок.  | все<br>возрастные<br>группы  |
| Уроки мужества «Наша армия»<br>(4 неделя февраля)                 | Международный день родного языка (21.02)<br>Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного творчества).<br>День защитника Отечества (23.02)<br>-Беседы о военных профессиях, родах войск -Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший».<br>-Изготовление открыток и подарков папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества.<br>- Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества».<br>-Чтение художественной литературы: По страницам истории. Богатыри земли русской. | средние,<br>старшие,<br>подгот.<br>группы<br><br>все<br>возрастные<br>группы |
| Прощай, матушка зима<br>(5 неделя февраля)                        | Целевые прогулки:<br>-Сезонные изменения в природе в конце зимы<br>-Взаимодействие живой и неживой  | все<br>возрастные<br>группы  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>природы<br/>Инструктаж: Безопасное поведение на льду.<br/>Познавательное занятие: «Масленица».<br/>Развлечение «Широкая Масленица»</p>   |   |
| <p>Мамин день<br/>(1 неделя марта)</p>                                      | <p>8 Марта-Женский день.<br/>Фотовыставка-Моя мама. Все профессии важны – все профессии нужны.<br/>Музыкальная гостиная «На всех языках, пропою я мама...»<br/>Изготовление подарков для мам.<br/>Творческая мастерская «Праздник мам».</p>   | <p>все<br/>возрастные<br/>группы</p>                |
| <p>Весна идет весне дорогу<br/>(2 неделя марта)</p>                         | <p>Целевые прогулки:<br/>-Весна пришла (весенние признаки).<br/>-Одевайся по сезону.<br/>-Весна в произведениях художников, писателей и поэтов.<br/>Инструктаж: Правила безопасности весной.<br/>Конкурс «Огород на окне-огород во дворе»</p>   | <p>все<br/>возрастные<br/>группы</p>                |
| <p>Искусство и культура.<br/>(3 неделя марта)</p>                           | <p>День весеннего равноденствия<br/>(21.03)<br/>-Фольклорный праздник «Жаворонки»<br/>Изобразительная деятельность с использованием современных технологий:<br/>-монотипия;<br/>-кляксография<br/>-рисование ладошками<br/>-пластилинография и т.д.<br/>- Лепка «Чудеса из соленого теста».</p>                     | <p>все<br/>возрастные<br/>группы</p>                |
| <p>Театральная неделя. Сказка в гости к нам пришла<br/>(4 неделя марта)</p> | <p>Всемирный день театра<br/>(27.03)<br/>-Беседа о театре, просмотр кукольных спектаклей.<br/>-Инсценированные отрывки из любимых детских сказок.<br/>День рождения К.И. Чуковского<br/>(31.03)<br/>Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского».<br/>Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.</p> | <p>старшие,<br/>средние,<br/>подгот.<br/>группы</p> |
| <p>Должны смеяться дети<br/>(1 неделя апреля)</p>                           | <p>День юмора и смеха<br/>(01.04)<br/>Развлечение «1 апреля – никому не</p>   | <p>все<br/>возрастные<br/>группы</p>                |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>верю»<br/> Тематические мероприятия ко Дню птиц (1 апреля)<br/> Спортивный праздник ко Дню Здоровья (07.07)</p>  |  |
| <p>Планета. Земля. Космос.<br/> ( 2 неделя апреля)</p>                     | <p>День авиации и космонавтики (12.04)<br/> Беседы о Ю. Гагарине, профессиях космонавтов, авиаторов, конструкторов и т.д.<br/> Просмотр видеофильма о космосе.<br/> Конкурс рисунков «Этот замечательный космос».</p>   | <p>все<br/> возрастные<br/> группы</p> |
| <p>Тематическая неделя: Если хочешь быть здоров<br/> (3 неделя апреля)</p> | <p>Спасибо зарядке – здоровье в порядке.<br/> -Что я знаю о своем здоровье. От чего можно заболеть.<br/> -Кто нас лечит. (профессии)<br/> - Чтобы нам не болеть. (Закаливание, здоровьесберегающие технологии: пальчиковый массаж, разные виды гимнастик, питание...)</p>                           | <p>все<br/> возрастные<br/> группы</p> |
| <p>Земля – наш общий дом<br/> ( 4 неделя апреля)</p>                       | <p>Всемирный день Земли (22.04)<br/> Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле.<br/> -Охрана природы. Профессии.<br/> -Защитим природу<br/> Изготовление поделок из бросового материала.<br/> Акция: Уберем наш участок.<br/> Экспериментальная деятельность: наблюдение за природой.</p> | <p>все<br/> возрастные<br/> группы</p> |
| <p>Пасхальная неделя<br/> ( 5 неделя апреля-1 неделя мая)</p>              | <p>Праздник весны и труда (01.05)<br/> Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне.<br/> Знакомство с пословицами и поговорками о труде.<br/> Светлая Пасха (05.05)<br/> Досуг «Пасхальное чудо».<br/> Конкурс рисунков и поделок «Пасхальное яйцо»</p>                    | <p>все<br/> возрастные<br/> группы</p> |
| <p>Этих дней не смолкнет слава<br/> (2 неделя мая)</p>                     | <p>Оформление выставки детского изобразительного творчества «Спасибо за мир!»<br/> Международная акция «Георгиевская ленточка»<br/> Международная акция «Бессмертный полк»<br/> Проведение акции совместно</p>  | <p>все<br/> возрастные<br/> группы</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ «Книга памяти»).<br>Музыкальный праздник «День Победы».  |  |
| Весна разноцветный мир<br>(3 неделя мая)  | Весна, весна на улице.<br>Благоустройство территории. Акция «Украсим планету цветами»<br>Целевые прогулки:<br>Чудо на ладошке. На лесной полянке. (насекомые)<br>Беседа: Природа наш общий дом.<br>Охрана природа.<br>Инструктаж: Осторожно насекомые.<br>Изодеятельность:<br>цветущие растения леса и луга.<br>День детских общественных организаций России (19.05)   | все<br>возрастные<br>группы                |
| Неделя славянской<br>письменности<br><b>Неделя безопасности "Будь<br/>осторожен везде и всегда!"</b><br>( 4 неделя мая) | День славянской культуры и<br>письменности<br>(24.05)<br>Час информации «Как Кирилл и<br>Мефодий азбуку придумали».<br>Выставки книжной литературы.<br>Неделя безопасности<br>понедельник -день правил дорожного<br>движения; В стране дорожного<br>движения»<br>вторник - день пожарной<br>безопасности; Выставка рисунков «Не<br>шуты с огнем!»<br>среда - день безопасности дома;<br>Моделирование проблемных ситуаций<br>«Если в дверь стучит незнакомец»,<br>«Если звонят незнакомые люди»;<br>четверг -день безопасности в природе;<br>Проигрывание ситуации «Осторожно!<br>Я кусаюсь!»;<br>Просмотр презентации «Правила<br>поведения с животными»;<br>пятница - день безопасности на улице.<br>Беседы: «Правила безопасного<br>поведения с незнакомыми людьми» | старшие,<br>средние,<br>подгот. групп<br>ы |
| До свиданья, детский сад!<br>( 5 неделя мая)  | Выпускные балы<br>«Прощай, детский сад!»<br>День защиты детей<br>Выставка рисунков   | все<br>возрастные<br>группы                |

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

В соответствии с п.3.6 ФОП ДО

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, округа, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ «Детский сад №3»;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- другое.

Вся среда МБДОУ «Детский сад № 3» гармонична и эстетически привлекательна.

Предметно-пространственная среда (далее–ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- Оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком. В каждой группе имеются такие центры активности как, «Патриотический уголок», «Уголок уединения», «В мире природы» и организованы различные мини-музеи: «Хлеб-всему голова», «Бабушкины куклы», «Народная игрушка», а также макеты «Русская изба - теплотой полна!». Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МБДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной и включает знаки и символы государства, региона, округа, города и организации, которые размещаются не только в групповых помещениях, но и в рекреации детского сада. Рекреации/приемные групп постоянно пополняется сменяющимися композициями, в соответствии с государственными праздниками РФ и значимыми событиями.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная. Наполняемость среды отвечает принципу целостности воспитательного процесса. Для реализации всех образовательных областей

подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям детей дошкольного возраста; предусматривают принцип интеграции. При выборе материалов и игрушек для ППС МБДОУ «Детский сад №3» ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

ППС обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде. На общесадовских и групповых стендах МБДОУ размещаются регулярно сменяемые экспозиции: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в МБДОУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.).

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Развитие ППС ДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

В ДОУ *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение методического кабинета и кабинетов специалистов к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания

- образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,
  - «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
  - центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,
  - «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
  - центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
  - центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

В детском саду организован живой уголок. Постоянно находящиеся в групповых комнатах растения, характерные для различных времен года, размещаются на специальных подставках и столиках у окон, на хорошо освещенных местах.

В специально отведенном месте расположен краеведческий материал, он представлен в виде подборке картин, относящихся к различным классификациям. Все материалы располагаются таким образом, чтобы дети могли самостоятельно ими воспользоваться.

В раздевалке хранится инвентарь для игр на участке детского сада.

Выступая в роли посредника между ребенком и окружающей его предметной средой, воспитатель становится не пассивным наблюдателем, а активным участником, партнером детей. Личные качества, умения, знания воспитателя организуют предметную среду таким образом, чтобы она обеспечивала развитие способностей детей, чтобы их опыт был опытом активного исследования действительности, радостного присутствия в мире детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ «Детский сад №3», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

### **3.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе**

*В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

*ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.*

*ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «Детский сад №3» - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад №3» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

подбор художественной литературы;

подбор видео и аудиоматериалов;

подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №3» на текущий учебный год.

### 3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста

#### Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

| Литература  | Пособия для детей | Демонстрационные материалы   |
|---|-------------------|--|
| <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2021</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2021</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Мозаика-синтез 2022</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников для</p> |                   | <p>Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений.</p> <p>Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты)</p> <p>Комплект листовок по правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред. О.Ф. Бендура «Стоп, внимание, иди!»</p> <p>Игровой дидактический материал по ОБЖ С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части.</p> <p>А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности»</p> <p>С.Вохринцева Дидактический материал «Окружающий мир»</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. Мозаика-синтез, 2010</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. С-Пб Детство-Пресс, 2007</p> <p>Шарыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Шаламова Е.И. Правила и безопасность дорожного движения. «Скрипторий 2003», 2013</p> <p>Иванова Т.В. Пожарная безопасность. Разработки занятий для старшей группы. ИТД «Корифей», 2011</p> <p>Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. «Скрипторий 2003», 2007</p> <p>Белиявскова Г.Д., Мартынова Е.А., Сирченко О.Н., Шамаева Э.Г. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. «Учитель», 2013</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Учитель, 2012</p> <p>Бочкарева О.И. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группа. ИТД «Корифей», 2008</p> <p>Еременко Н.И. Сюжетно-ролевые игры в подготовительной группе. ИТД «Корифей», 2011</p> <p>Халикова Э.А., Колебошина Н.В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет. Программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. «Учитель», 2013</p> |  | <p>Е.Г. Тимошенкова<br/>Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём» Демонстрационный материал «Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» «Профессии Рассказы по картинкам». Шарыгина Т.А. («Беседы о русском Севере, о грибах, о воде, о лесе и т.д.») О.А. Скоролюпова «Осень» 1-2 части, «Лето», «Цветущая весна. Травы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Весна», «Насекомые», «Перелётные птицы», «Зима», «Ранняя весна», «Животный мир жарких стран», «Правила дорожного движения», «Покорение космоса», «Транспорт», «Вода», «Телевидение», «Знакомство с русским народным искусством» Москва, 2006, «Скрипторий 2003».</p> |
|--|--|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-синтез, 2022 Дорофеевой Э.М. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день.</p>   |  |  |
| <p>Методические пособия, обеспечивающие реализацию <i>части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i><br/> Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»</p>   |  |  |
| <p>А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО».</p> <p>Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г.</p> <p>История сёл и станиц Шпаковского района. Шпаковский районный методический кабинет. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Ставрополь. Литера. Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений. Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы. Сборник 1,2. Литвинова Р.М. – Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края – Ставрополь, СКИПКРО.</p> | <p>Чеменева, Мельникова, Волкова: Первые открытия. Развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе "Весёлый Рюкзачок". 5-блет.Мозаичный парк.2020</p> | <p>Модели Глобус Земли физический М 1 : 50 млн Комплекты макетов форм поверхности суши Модель экологической тропы Физические карты РФ, мира План-карты, схемы «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад» Макет «Моя группа», «Мой детский сад» Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми «Лекарственные растения» «Грибы» «Правила поведения на природе» «Типы костров» 75 «Погода по приметам» «Животные-синоптики» «Узнай по следам» «Лесные правила» «Загадки о туризме» «Мы познаём мир» «Что нас окружает» Атласы Атлас мира для школьников Атлас «Природоведение» Атлас для самых маленьких Атлас с наклейками Атлас животных Географический атлас Объекты натуральные Гербарий культурных растений Гербарий дикорастущих растений Коллекции плодов, семян, шишек, грибов Коллекции камней Шорыгина Т.А. («Беседы о русском Севере, о грибах, о воде, о лесе и т.д.») О.А. Скоролюпова «Осень» 1-2части, «Лето», «Цветущая весна. Травы», «Домашние животные», «Дикие</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | животные», «Весна», «Насекомые», «Перелётные птицы», «Зима», «Ранняя весна», «Животный мир жарких стран», «Правила дорожного движения», «Покорение космоса», «Транспорт», «Вода», «Телевидение», «Знакомство с русским народным искусством» Москва, 2006, «Скрипторий |
|--|--|---|

### Образовательная область Познавательное развитие

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2022</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2021</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Для детей 4-7 лет. Мозаика-синтез, 2021</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. Для детей 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2021</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2022</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для детей 4-7 лет. Мозаика-синтез, 2021</p> <p>Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Математика для детей 5-6 лет. ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-синтез, 2015</p> |  | <p>Скоролупова О.А. «Осень» 1-2 части, «Лето», «Цветущая весна. Травы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Весна», «Насекомые», «Перелётные птицы», «Зима», «Ранняя весна», «Животный мир жарких стран», «Правила дорожного движения», «Покорение космоса», «Транспорт», «Вода», «Телевидение», «Знакомство с русским народным искусством» Москва, 2006, «Скрипторий 2003».</p> <p>Шорыгина Т.А. Цикл бесед «О русском лесе», «О русском Севере», «О грибах», «О воде», «О злаках» и т.д.</p> <p>Колесникова Е.В. Демонстрационные материалы. Математика для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Плакаты большого формата Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. —</p> |
|---|--|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Костюченко М.П.<br/>Окружающий мир.<br/>Интегрированные занятия с<br/>детьми 4-7 лет. «Учитель»,<br/>2014</p> <p>Косарева В.Н. Народная<br/>культура и традиции. Занятия<br/>с детьми 3-7 лет. «Учитель»,<br/>2015</p> <p>Смирнова В.В., Балужева Н.И.,<br/>Парфёнова Г.М. Тропинка в<br/>природу. Экологическое<br/>образование в детском саду<br/>СПб.: СОЮЗ, 2001</p> <p>Зыкова О.А.<br/>Экспериментирование с<br/>живой и неживой природой.<br/>Для работы с детьми старшего<br/>дошкольного и младшего<br/>школьного возраста. ЗАО<br/>«Элти-Кудиц», 2012</p> |  | <p>М.: Мозаика- Синтез, 2005-<br/>2010. Бытовая техника. —М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005- 2010.<br/>Водный транспорт. — М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005- 2010.<br/>Инструменты домашнего<br/>мастера. — М.: Мозаика-<br/>Синтез, 2005-2010,<br/>Музыкальные инструменты.<br/>—М.: Мозаика- Синтез, 2005-<br/>2010. Офисная техника и<br/>оборудование. — М.:<br/>Мозаика- Синтез, 2005-2010.<br/>Посуда. —М.: Мозаика-<br/>Синтез, 2005-2010.<br/>Спортивный инвентарь. —М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br/>Школьные принадлежности.<br/>— М.: Мозаика- Синтез, 2005-<br/>2010. День Победы. -М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br/>Серия «Мир в картинках»<br/>(мир природы) Арктика и<br/>Антарктика. — М.: Мозаика-<br/>Синтез, 2005-2010. Высоко в<br/>горах. - М.; Мозаика-Синтез,<br/>2005-2010. Деревья и листья.<br/>— М.: Мозаика-Синтез, 2005<br/>Домашние животные. —М.;<br/>Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br/>Домашние птицы. — М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005— 2010.<br/>Животные — домашние<br/>питомцы. — М.: Мозаика-<br/>Синтез, 2005—2010.<br/>Животные жарких стран. —<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2005-<br/>2010. Животные средней<br/>полосы, — М.: Мозаика-<br/>Синтез, 2005—2010. Космос.<br/>— М.: Мозаика-Синтез, 2005-<br/>2010. Морские обитатели. —<br/>М.; Мозаика-Синтез, 2005-<br/>2010. Насекомые, —М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br/>Овощи. —М.: Мозаика-<br/>Синтез, 2005-2010. Рептилии<br/>и амфибии, —М.: Мозаика-</p> |
|---|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. «Времена года»- Мозаика-Синтез, 2000</p>   |
| <p><b>Методические пособия, обеспечивающие реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.</b><br/> Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»</p>   |  |  |
| <p>А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г.</p> <p>История сёл и станиц Шпаковского района. Шпаковский районный методический кабинет. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Ставрополь. Литера. Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений. Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополья: художники, писатели и композиторы. Сборник 1,2. Литвинова Р.М. — Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края — Ставрополь, СКИПКРО.</p> | <p>Чеменева, Мельникова, Волкова: Первые открытия. Развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе "Весёлый Рюкзачок". 5-блет.Мозаичный парк.2020</p> | <p>Модели Глобус Земли физический М 1 : 50 млн Комплекты макетов форм поверхности суши Модель экологической тропы Физические карты РФ, мира План-карты, схемы «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад» Макет «Моя группа», «Мой детский сад» Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми «Лекарственные растения» «Грибы» «Правила поведения на природе» «Типы костров» 75 «Погода по приметам» «Животные-синоптики» «Узнай по следам» «Лесные правила» «Загадки о туризме» «Мы познаём мир» «Что нас окружает» Атласы Атлас мира для школьников Атлас «Природоведение» Атлас для самых маленьких Атлас с наклейками Атлас животных Географический атлас Объекты натуральные Гербарий культурных растений Гербарий дикорастущих растений Коллекции плодов, семян, шишек, грибов Коллекции</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>каменей</p> <p>Шорыгина Т.А. («Беседы о русском Севере, о грибах, о воде, о лесе и т.д.») О.А. Скоролупова «Осень» 1-2 части, «Лето», «Цветущая весна. Травы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Весна», «Насекомые», «Перелётные птицы», «Зима», «Ранняя весна», «Животный мир жарких стран», «Правила дорожного движения», «Покорение космоса», «Транспорт», «Вода», «Телевидение», «Знакомство с русским народным искусством» Москва, 2006, «Скрипторий 2003».</p> |
|--|--|--|

### Образовательная область Речевое развитие

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2022</p> <p>Ушакова О.С., Гербова В.В. и др. Развитие речи дошкольников 5-6 лет. ТЦ Сфера, 2018</p> <p>Ушакова О.С., Гаврош Н.В. Знакомим с литературой детей 3 -5 лет. Конспекты занятий. ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Ушакова О.С., Гаврош Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. ТЦ «Сфера», 2010</p> <p>Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» «Бином», 2020</p> | <p>Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я», Просвещение, 2020</p> | <p>Д/и «Найди место звука в слове». Д/и «Домик для слова». Д/и «Цепочки слов». Д/и «Домино (слоги)» Д/и «Найди пару» Д/и «Так ли это звучит». Д/и «Схема слова (слоги, ударение)». Д/и «Пирамида». Д/и «Составь слово». Д/и «Наоборот» Д/и «Весёлый счёт» Д/и «Что сначала, что потом». Д/И «Во саду ли, в огороде». Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?» Д/и «Четвертый лишний» Лото «Один - много».</p> <p>Ориентирование. Комплект демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности,</p> |
|---|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы.</p> <p>Сюжетные картинки: Времена года, Режим дня, Деревенский дворик, Елка, На ферме, Друзья птиц. Предметные картинки для составления предложений. Сюжетные картинки для составления рассказов. Сюжетные картинки для рассказывания сказок. Серии сюжетных картинок для развития речи. Сюжетные картинки для пересказа текста. Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, Д/и «Подбери картинку». Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира). Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир). Д/и «Сложи узор». Д/и «Сложи квадрат». Д/и «Длинный - короткий». Д/и «Широкий - узкий».</p> <p>Математические головоломки. Лото «Парочки». Д/и «Кубики для всех». Д/и «Помоги художнику дорисовать картину». Игры, ребусы, головоломки</p> <p>Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой».</p> <p>Играем в сказку «Три поросёнка». Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка».</p> <p>Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей»</p> |
|--|--|---|

**Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.<br/>Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий.</p> | <p>Буклеты репродукций работ известных художников.<br/>Серия: «Городецкая роспись»<br/>М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> | <p>К. П. Брелов, П. А. Федотов.<br/>Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-</p> |
|---|---|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Мозаика-синтез 2021<br/>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду 5-6 лет.<br/>Мозаика-синтез, 2022<br/>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду 5-6 лет.<br/>Мозаика-синтез, 2022<br/>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2022<br/>Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. Владос, 1997г<br/>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. ТЦ Сфера, 2009<br/>Лыкова И.А. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки». Карапуз, 2007 г<br/>Буренина А. И. Ритмическая пластика. С-Пб., 2009.<br/>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Занятия для детей 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2021<br/>Куцакова Л.В.<br/>Конструирование из строительного материала: старшая группа 5-6 лет. Мозаика-синтез, 2014<br/>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. Мозаика-синтез, 2001<br/>Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. ТЦ Сфера, 2010<br/>Радынова О.П. Песня, танец, марш. ТЦ Сфера, 2010<br/>Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. ТЦ Сфера, 2010<br/>Радынова О.П. Природа и музыка. ТЦ Сфера, 2010<br/>Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. ТЦ Сфера, 2010</p> | <p>(рабочая тетрадь). Серия: «Дымковская игрушка» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Сказочная гжель» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).<br/>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику: Художественный и ручной труд в детском саду и семье. Т.Н.Доронова, С.И. Мусиенко «Сделаю сам» (дидактический альбом для занятий с детьми старшего дошкольного возраста) Т. С. Комарова .<br/>Рабочие тетради Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.<br/>Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.<br/>Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.<br/>Филимоновская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br/>Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Узоры</p> | <p>пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие). В. А. Серов, Н. А. Ярошенко. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).<br/>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках». Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.<br/>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь — народная игрушка. —М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.<br/>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.<br/>Хохлома, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты большого формата Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br/>Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br/>Полхов-Майдан. Изделия.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br/>Полхов-Майдан. Орнаменты.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br/>Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br/>Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br/>Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010</p> |
|---|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>И.М.Каплунова,<br/>И.А.Новоскольцева. Праздник<br/>каждый день: программ<br/>музыкального воспитания<br/>детей дошкольного возраста<br/>(старшая группа).<br/>«КОМПОЗИТОР-САНКТ-<br/>ПЕТЕРБУРГ», 2002.<br/>Петрова В.А. Музыка-<br/>малышам.5-6 лет. Конспекты<br/>занятий, методические<br/>рекомендации. Нотный<br/>материал. Мозаика-синтез<br/>2022<br/>Зацепина М.Б. «Музыкальное<br/>воспитание в детском саду. 2-<br/>7 лет. Мозаика-синтез 2020</p> | <p>Северной Двины. - М.;<br/>Мозаика-Синтез, 2005-2010.<br/>Сказочная Гжель. —М.:<br/>Мозаика-Синтез, 2005-2010,<br/>Тайны бумажного листа. —<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2005—<br/>2010.</p> |  |
|--|---|--|

### Образовательная область Физическое развитие

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Харченко Т.Е. Утренняя<br/>гимнастика в детском саду:<br/>комплексы упражнений 5-6<br/>лет. Мозаика-синтез, 2021<br/>Пензулаева Л.И.<br/>Оздоровительная гимнастика:<br/>комплексы упражнений 5-6<br/>лет. Мозаика-синтез, 2021<br/>Пензулаева Л.И. Физическая<br/>культура в детском саду:<br/>методические рекомендации,<br/>конспекты занятий 5-6 лет.<br/>Мозаика-синтез, 2022<br/>Литвинова М.Ф. Русские<br/>народные подвижные игры.<br/>Для детей дошкольного и<br/>младшего школьного<br/>возраста. Практическое<br/>пособие. Айрис-дидактика,<br/>2004<br/>Степаненкова Э. Я. Методика<br/>физического воспитания.<br/>Мозаика-синтез, 2005.<br/>Степаненкова Э. Я. Методика<br/>проведения подвижных игр.<br/>Мозаика-Синтез, 2008<br/>Степаненкова Э. Я.<br/>Физическое воспитание в<br/>детском саду. Мозаика-<br/>Синтез, 2010.<br/>Степаненкова Э.Я. Сборник</p> |  | <p>Тематический словарь в<br/>картинках: «Органы чувств<br/>человека»; Тело человека<br/>(части тела); Я и моё тело<br/>(части тела, органы чувств,<br/>внутренние органы);<br/>Внутренние органы человека;<br/>Здоровье и физическое<br/>развитие; гимнастическая<br/>стенка гимнастические<br/>скамейки, ребристые<br/>дорожки, дуги, мячи<br/>резиновые, коррекционные<br/>мячи, велосипеды, сухой<br/>бассейн, мешочки для<br/>метания, палки, обручи,<br/>скакалки, шнуры, платочки,<br/>флажки, ленточки, лабиринты<br/>маты; мягкие модули,<br/>баскетбольные щиты,<br/>дидактические игры<br/>спортивной</p> |
|---|--|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика-синтез, 2022</p>   |  |   |
| <p>Методические пособия обеспечивающие реализацию части формируемой участниками образовательного процесса<br/>         Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»</p>  |  |   |
| <p>А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО», Протокол № 5 от 25 июня 2019 г.</p> <p>История сёл и станиц Шпаковского района. Шпаковский районный методический кабинет. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Ставрополь. Литера. Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений. Литвинова Р.М. Региональная культура Ставрополя: художники, писатели и композиторы. Сборник 1,2. Литвинова Р.М. — Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края — Ставрополь, СКИПКРО.</p> | <p>Чеменева, Мельникова, Волкова: Первые открытия. Развивающая тетрадь с наклейками к парциальной программе "Весёлый Рюкзачок". 5-блет.Мозаичный парк.2020</p> | <p>Модели Глобус Земли физический М 1 : 50 млн<br/>         Комплекты макетов форм поверхности суши<br/>         Модель экологической тропы<br/>         Физические карты РФ, мира<br/>         План-карты, схемы «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад»<br/>         Макет «Моя группа», «Мой детский сад»<br/>         Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми<br/>         «Лекарственные растения»<br/>         «Грибы»<br/>         «Правила поведения на природе»<br/>         «Типы костров»<br/>         75 «Погода по приметам»<br/>         «Животные-синоптики»<br/>         «Узнай по следам»<br/>         «Лесные правила»<br/>         «Загадки о туризме»<br/>         «Мы познаём мир»<br/>         «Что нас окружает»</p> |